

DESIGN LIFESTYLE  
ISSN 2610-8518  
ROC 31006 del 22/01/2018  
N° 1 ANNO 1 - FEBBRAIO 2018  
TRIMESTRALE - € 10.00


DESIGN LIFESTYLE

# STUDIO PABLO DESIGNS

Un nuovo modo di vedere il mondo







“I colori, come  
i lineamenti,  
seguono i  
cambiamenti  
delle emozioni.”

Pablo Picasso

# UN ANNO ULTRA VIOLET, UN ANNO DI COLORE.

*a cura di Nicola Carbonara*

Come ogni anno, il colore la fa da padrone. Il mondo della moda, del design e della creatività si tinge della nuova tonalità decretata dall'Istituto di riferimento, e con essa si dà il via ad una nuova stagione.

La voglia di cambiamento, il bisogno di rinnovarsi e di risorgere anima la fantasia di artisti e professionisti del settore e Designlifestyle non poteva non raccontare questo ritrovato momento di fervore artistico.

Tutto si tinge di viola, anzi di Ultra Violet, un colore che comunica originalità, ingegno e pensiero visionario, che indirizza verso il futuro.

E sono proprio quella originalità, quell'ingegno e quella tensione visionaria, ad essere ospiti di questo numero. L'idea è la suggestione da cui partono le conquiste di un mondo sempre più veloce e "avanti", con la sua rincorsa tecnologica inarrestabile.

Eppure, di fronte ad una insistente sete di nuovo, la funzione dell'artista, del creativo è quella di ridare importanza all'immaginazione, al pensiero scolpito nell'oggetto, al passato che prende forma, al progetto che si concretizza da una suggestione.

L'innovazione tecnologica dei progetti dello studio Designs abbraccia una filosofia "umanocentrica", mentre il viaggio, che è al centro delle creazioni di Vito Nesta, arriva ai confini di uno spazio e di un tempo in cui è la memoria a raccontare, a ispirare. Ed è ancora l'attenzione all'uomo e all'ambiente a dare voce al brand Duna Design, perché il futuro è una urgenza di attenzione.

Un nuovo modo di guardare il mondo, una nuova concezione dell'abitarlo.

## IN QUESTO NUMERO:

### STUDIO MARCO PIVA A CHENGDU.

L'elegante connubio tra cultura cinese e tradizione italiana.

6

### SIRIO, LA CUCINA STELLATA FIRMATA FALMEC.

Quando l'innovazione e il design si abbracciano in cucina.

10

### STORIE DA GUARDARE.

Il viaggio nella nuova collezione di Vito Nesta.

12

### MASTER IN PRODUCT DESIGN.

Un'esperienza formativa nel design contemporaneo.

14

### RICHIAMI ANNI '70 E SUGGERZIONI BAROCHE.

I marmi Antolini a Maison & Objet illuminati dalle sospensioni Ring.

16

### PRESTIGIOSO PREMIO PER LA LINEA DI MISCELATORI CLOSER.

La collezione disegnata da Diego Grandi vince il Good Design™ Award 2017.

20

### FONTANOT PRESENTA IL PROGETTO LAFONT.

La scala diventa qualcosa di più di una semplice componente strutturale.

24

### SEGRETE STANZE: ELISA OSSINO PER BAROVIER & TOSO A MILANO.

Fascino incontaminato e sfumature immacolate.

26

### SPECIALE ULTRAVIOLET.

Il colore PANTONE 2018 attraverso i brand.

28

### PEDRALI A MAISON & OBJET 2018.

Innovazione, tradizione e attenzione all'ambiente.

38

### SHIGEKI YAMAMOTO PRESENTA PLAY CABINET.

Un mobile che contiene ricordi.

44

### LIBERTÀ DI FORME E DI STRUTTURE LA CONCEZIONE DI DESIGN DELLO STUDIO VENEZIANO+TEAM.

Esperienza, innovazione, creatività di un team vincente.

48

### DUNADESIGN: IL VOLTO "ECO" DEL DESIGN.

Una nuova cultura dell'arredamento.

54

### STUDIO PABLO DESIGNS.

Un nuovo modo di vedere il mondo.

58

### LE FIERE DEL DESIGN DEL 2017/18.

66

# STUDIO MARCO PIVA A CHENGDU

## L'ELEGANTE CONNUBIO TRA CULTURA CINESE E TRADIZIONE ITALIANA.

*A cura di Tania Sette*

Siamo a Chengdu, capitale della provincia cinese di Sichuan, nel centro del distretto di Tianfu square, cuore storico della città.

È qui che lo studio Marco Piva ha previsto un piano riqualificazione urbana.

All'interno del progetto di nuova costruzione del "People's Art theatre commercial tower", nuovo complesso business e residenziale che sorgerà, inglobando l'esistente teatro in una nuova architettura, lo Studio Marco Piva ha progettato l'interior design di una camera ed appartamento campione.

Eleganza, elevati standard qualitativi, ricercatezza nel modo di concepire e vivere gli spazi, sempre con uno sguardo rivolto alla natura, all'architettura e cultura cinese.

Ad ispirare i lavori dello Studio Marco Piva è stato il mondo del teatro, una delle forme d'arte più importanti nel territorio, riportato nell'uso di tende scenografiche e decorative e porte scorrevoli che ricordano il movimento di apertura e chiusura caratteristico delle quinte teatrali.

Teatro sì, ma anche natura. Forme e colori della natura cinese si riflettono nella scelta dei materiali: marmi disegnati, forti linee verticali che ricordano le canne di bamboo della vicina riserva naturale, elementi circolari come specchi, lampade e tavolini che rimandano invece alla tradizione dell'ombrello cinese.

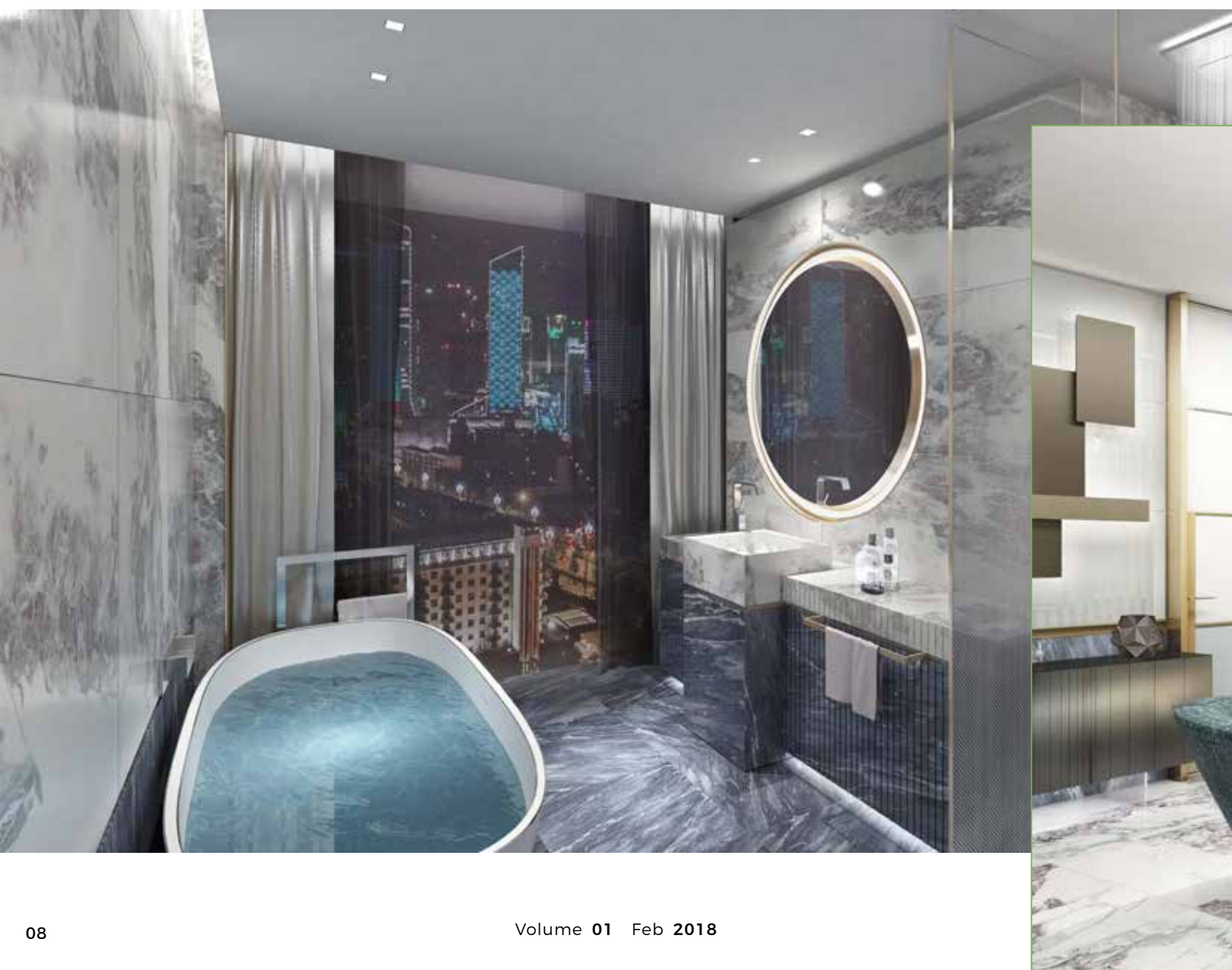
Lo Studio Marco Piva, ancora una volta dimostra la sua versatilità e la capacità di lavorare su progetti che rispettano cultura e tradizione, fondendo ispirazioni e suggestioni lontane.

Gli arredi appartengono alle migliori aziende italiane nel panorama del design, come ad esempio B&B Italia, Molteni, Minotti, Poltrona Frau, Poliform, Gessi. Il risultato che ne deriva è di forte impatto estetico, in cui funzionalità e bellezza si intrecciano per raccontare mondi ricchi di storia.





LO STUDIO MARCO PIVA,  
ANCORA UNA VOLTA DIMOSTRA  
LA SUA VERSATILITÀ E LA  
CAPACITÀ DI LAVORARE SU  
PROGETTI CHE RISPETTANO  
CULTURA E TRADIZIONE,  
FONDENDO ISPIRAZIONI E  
SUGGERZIONI LONTANE.





# SIRIO, LA CUCINA STELLATA FIRMATA FALMEC.

*A cura di Simona Sabato*

Quando l'innovazione e il design si abbracciano, quando la tecnica si fa bellezza, nascono prodotti come questo.

Si chiama Sirio ed è la nuova cappa aspirante firmata Falmecc, che si adatta alle esigenze dell'abitare.

Un grande impatto visivo e un approccio più discreto in termini di visibilità, un sistema avanzato in grado di migliorare la vita all'interno dell'ambiente cucina e soddisfare le richieste più esigenti.

Sirio si presenta come una cappa aspirante integrata nel controsoffitto con un ingombro quasi inesistente. Il suo sistema di aspirazione perimetrale e la sobria eleganza del vetro temperato bianco, ne fanno una soluzione ideale per cucine

dallo stile minimal e geometrico, con caratteristiche essenziali e rigorose.

Facile da pulire, grazie alla sua superficie piana in vetro lucido, Sirio presenta anche un sistema illuminante LED dimmerabile, capace di creare diverse atmosfere di luce in cucina.

Una sofisticatezza e un design, una tecnologia e una immediatezza che raccontano un futuro che è già presente.



